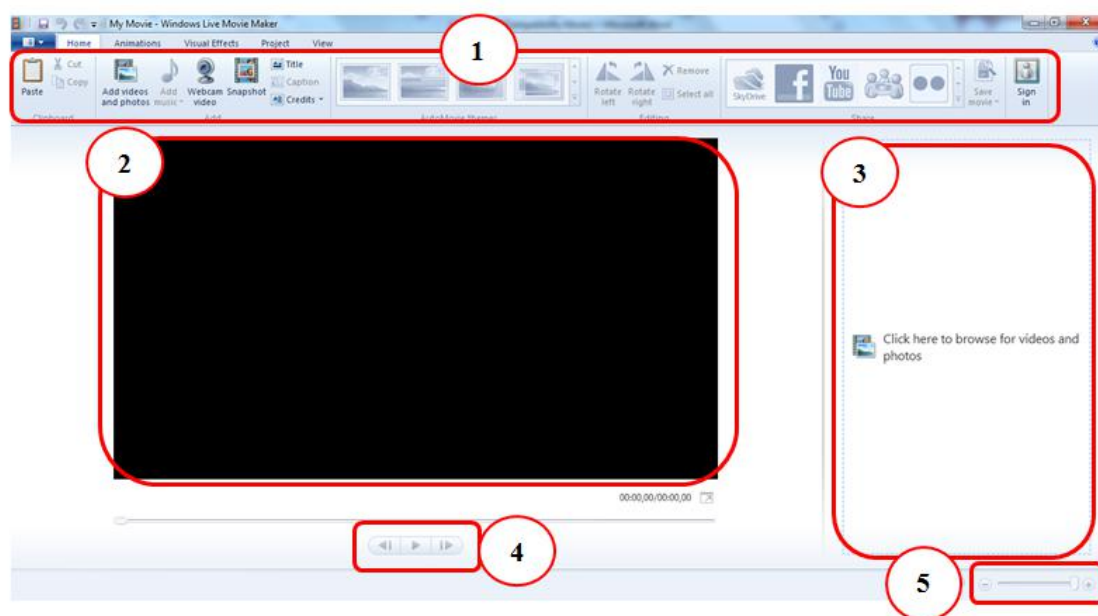


Р а д с а В и д е о з а п и с о м

Да бисмо снимили жељени видео-запис потребно је да користимо камеру мобилног телефона или другог дигиталног уређаја. Током снимања видео-записа често се сниме и делови који су непотребни и нежељени. Често овако снимљен видео-запис треба додатно уредити – скратити, додати различите ефекте, најавну и одјавну шпицу, музику...

Постоји велики број алата за обраду видео-записа. Једноставан за употребу и често коришћен је бесплатан програм Windows Movie Maker. Овај програм можемо да преузмемо са интернет адресе <https://www.winmoviemaker.com/>, а затим инсталирамо на рачунар.

Програм Windows Movie Maker покрећемо кликом на Start → All Programs → Movie Maker. Отвориће се радно окружење следећег изгледа:




Радна површина програма Windows Live Movie Maker:

1. Трака са алатима;
2. Прозор за приказ видео-записа;
3. Простор за уређивање видео-записа;
4. Контроле за репродукцију видео-записа;
5. Клизач за смањивање или увећавање елемената видео-записа приказаних у простору за уређивање).

Радно окружење је простор у који можемо да додајемо видео-записе, слике, звучне записе... и да их, затим, едитујемо (скраћујемо, додајемо најавну и одјавну шпицу, титлујемо) и форматирамо (додајемо ефекте).

Видео-запис који смо снимили телефоном и пребацили на рачунар додајемо у Windows

Movie Maker тако што, у картици Home одаберемо опцију , пронађемо наш видео-запис и клинемо на Open. У простору за уређивање, учитани видео-запис приказује се у виду низа сцена које чине временску линију видео-записа и које можемо даље да уређујемо.

Често се дешава да снимљени видео-запис буде оријентисан погрешно. Да би смо такав видео-запис могли да користимо, неопходно је да га ротирамо (окренемо) коришћењем



опције из картице Home.

Често, снимљени видео-запис садржи и неке непотребне сцене или предуго траје. За одбацавање нежељених делова видео-записа користимо опцију Edit → Trim.

Довољно је да одредимо:

почетну тачку (време) нежељеног дела видео-записа унесећи вредност изражену у секундама у поље и

крајњу тачку (време) нежељеног дела видео-записа унесећи жељену вредност изражену у


секундама у поље , и, на крају клинемо на дугме .

Видео-запис чувамо кликом на падајућу листу Save movie и из ње бирамо опцију






Recommended for this project

. Отвориће се прозор у коме бирамо место где ћемо чувати видео-запис. По завршетку поступка чувања видео-записа отвара се прозор који нам даје могућност да сачувани видео-запис репродукујемо (Play), да отворимо фасциклу у којој је сачуван (Open Folder) или да прозор затворимо (Close).

Напомена: Видео-запис можемо да сачувамо и коришћењем опције  → Save Project As.

Тада ће он бити сачуван као датотека са екстензијом .wlmp, коју можемо да отворимо и репродукујемо само у програму Windows Movie Maker.


Сваком видео-запису је могуће додати најавну шпицу (кликом на дугме , титл (кликом на дугме ) и одјавну шпицу (кликом на дугме ). Све ове опције налазе се у картици Home.

Као и код филмова које гледамо у биоскопу или на телевизији, најавна и одјавна шпица могу да имају различите ефекте (працак, прелаз из црнила у пуно светло, прелаз из пуног светла у црнило...). Све ове ефекте бирамо из палете Effects, коју проналазимо у картици Format.





Поред ефеката, најавној и одјавној шпици можемо да подесимо боју позадине кликом на Format → Backgroundcolor.

Време трајања најавне и одјавне шпице морамо добро да одмеримо. Оне не треба да трају сувише дуго, али ни прекратко. Дужину најавне и одјавне шпице подешавамо уношењем

вредности у опцији  у картици Edit, где уносимо број секунди трајања ових шпица. Како би најавна и одјавна шпица имале смисла, важно је додати им текст,



коришћењем опције која се налази у картици Format. Сва форматирања текста (промену фонта, величине и боје) вршимо на исти начин као и у било ком програму за обраду текста. Неопходно је да тексту најавне и одјавне шпице одредимо тренутак у коме

ће се појавити , као и дужину приказа .

Важно: Када креирамо видео-записе треба да имамо на уму да постоје људи који не чују добро. Зато је увек добро додати одговарајући титл.

Да бисмо направили што квалитетнији и интересантнији видео-запис, треба да имамо у виду да поред звука који настаје током самог снимања, можемо да додамо и звук/музику по

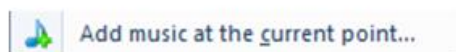


нашем избору. То чинимо кликом на падајућу листу која се налази у картици Home.

Ако из листе изаберемо опцију:



додаћемо звучни запис који ће се чути од самог почетка видео-записа.



додаћемо звучни запис који ће се чути од места где смо у временској линији видео-записа поставили курсор миша и кликнули.

Након додавања, звук можемо да мењамо тако што ћемо да:

- подесимо му јачину (Options → Music volume);
- додамо ефекат постепеног појачавања (Options → Fade in);
- додамо ефекат постепеног утишавања (Options → Fade out);
- подесимо време почетка (Options → Start time)
- подесимо краја репродукције (Options → End point).